

CHAMADA DE PUBLICAÇÕES

XVI SEPA - Seminário Estudantil de Produção Acadêmica

A Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Extensão da Universidade Salvador – UNIFACS, através da Coordenação de Pesquisa, torna público e convoca os alunos da graduação para apresentarem propostas para a publicação de artigos na 16ª edição Revista eletrônica SEPA - Seminário Estudantil de Produção Acadêmica. O prazo para submissão é de **20 de abril a 04 de agosto de 2017**.

Algumas considerações:

- a) A revista SEPA é um periódico científico com acesso livre e irrestrito através do site <http://www.revistas.unifacs.br/index.php/sepa> . Todas as submissões devem ser encaminhadas por meio do Sistema Eletrônico de Editoração de Revista – SEER utilizado pela Revista. O texto deve estar gravado em extensão RTF (Rich Text Format) ou em formato Microsoft Word, desde que não ultrapasse 4MB. Todos os metadados do sistema deverão ser preenchidos.
- b) Podem ser apresentados trabalhos científicos que apresentem resultados ou se constituam em revisões bibliográficas de relevância;
- c) Serão aceitos artigos em quaisquer áreas do conhecimento;
- d) Cada autor poderá apresentar um único trabalho por edição e cada trabalho poderá ter até quatro autores;
- e) As informações apresentadas no trabalho são de responsabilidade exclusiva de seus autores.
- f) Todos os autores devem assinar e encaminhar em pdf a declaração de responsabilidade do conteúdo do trabalho (Anexo II), como Arquivo Suplementar no processo de submissão por meio do Sistema da Revista.

1 ELEGIBILIDADE E CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

Estão aptos para participação, todos os estudantes de graduação, matriculados a partir do 1º semestre na UNIFACS ou egressos da graduação, com trabalhos de TCC apresentados em 2016.1 e 2016.2 e orientados por professores da UNIFACS. Os trabalhos podem ser individuais ou em grupo de até quatro pessoas.

OBS.: Os trabalhos apresentados fora das normas exigidas de apresentação e submissão, e sem declaração de responsabilidade de algum autor, serão automaticamente desclassificados.

2 ESTRUTURA DO ARTIGO

As normas de editoração devem seguir o anexo I desta Chamada de Publicação, além de observar os seguintes aspectos:

- Máximo de 20 páginas (tamanho A4), usando fonte Arial de 12 pontos, espaçamento entre linhas de 1,5;
- Trabalho individual ou coletivo (máximo de 4 alunos).

3 SUBMISSÃO DOS TRABALHOS

Inscrições de artigos *online* em www.revistas.unifacs.br, até **4 de agosto de 2017**.

4 SELEÇÃO

Os trabalhos serão avaliados pela Comissão Técnico-Científica. A confirmação da aprovação ocorrerá até o dia 20 de outubro, para os trabalhos que não foram solicitadas correções, através do e-mail de contato do autor principal informado no trabalho.

A Comissão Técnico-Científica poderá tomar as seguintes deliberações:

- a) Reprovar o trabalho sem observações, nos casos de plágio ou qualidade técnica julgada como insuficiente;
- b) Reprovar o trabalho com observações que são informadas aos autores que terão a oportunidade de adequar o trabalho, nos casos de erro no uso de normas da ABNT ou falhas de pequeno comprometimento;
- c) Aprovar o trabalho;

Obs.: A decisão sobre os trabalhos aceitos pela Comissão Técnico-Científica é irrecurável.

5 PUBLICAÇÃO

Os trabalhos serão publicados em formato PDF, sem restrições, no sitio da revista digital SEPA, de ISSN Nº 1517-2112.

6 APRESENTAÇÃO

Os trabalhos aceitos serão apresentados na forma de pôster ou oral em novembro na JORNADA UNIFACS DE INICIAÇÃO CIENTIFICA.

7 INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Esclarecimentos poderão ser obtidos na Coordenação de Pesquisa pelo e-mail pesquisa@unifacs.br.

7 CRONOGRAMA

Atividades	Data
Lançamento da Chamada de Publicação	20 de abril de 2017
Último dia de entrega dos trabalhos	04 de agosto de 2017
Avaliação dos trabalhos	Até 06 de outubro de 2017
Confirmação de aprovação para os trabalhos que precisarem de correção	31 de outubro de 2017
Publicação	17 de novembro de 2016

Salvador, 20 de abril de 2017

Rosângela Oliveira
Coordenação de Pesquisa

Profa. Carolina de Andrade Spinola
Pró-Reitora de Pós-Graduação, Pesquisa e
Extensão Comunitária



ANEXO I

CHAMADA DE PUBLICAÇÕES XIII SEPA - SEMINÁRIO ESTUDANTIL DE PRODUÇÃO ACADÊMICA

NORMAS DE EDITORAÇÃO

1. FORMATAÇÃO

Fonte: Arial

Tamanho da Fonte:

■ Título do artigo.....	14
■ Subtítulos.....	12
■ Corpo do texto.....	12
■ Nome dos autores e orientadores.....	12
■ Rodapé.....	10
■ Resumo em Português e Inglês.....	10
■ Palavra Chave Português e Inglês.....	10
■ Notas de Rodapé.....	10
■ Referências.....	12

Espaçamento:

■ Texto.....	1,5
■ Resumo	Simple
■ Referências	Simple

Margens:

■ Superior.....	3,0
■ Inferior.....	2,0
■ Lateral direita.....	2,0
■ Lateral esquerda.....	3,0

- O texto deverá ser alinhado a justificado
- Recuo parágrafo 1,25cm
- Usar somente a cor (preto)
- As notas devem ser apresentadas no rodapé de cada página
- Não separar as sílabas para evitar desconfiguração do texto ao ser colocado em outro computador.
- Quantidade de páginas: máxima de 20

2 NOME(S) DO(S) AUTOR(ES) E DO PROFESSOR ORIENTADOR

Autores:

- Número máximo de autores por cada artigo são 04.

- **Localização:** 02 espaços abaixo do título à direita da folha, com asterisco ao lado e créditos no rodapé inferior.

Professor Orientador:

- **Localização:** 02 espaços abaixo do nome do(s) autor(s), com asterisco ao lado e créditos no rodapé inferior.

Obs. 1: Caso seja bolsista de IC ou IT, identificar a agência de fomento ou se voluntário

Obs. 2: Colocar e-mail dos autores (alunos e professores).

3 RESUMO

- Máximo 10 (dez) linhas ressaltando os principais aspectos abordados no texto, incluindo objetivo, metodologia, resultados e conclusões do trabalho;
- 02 espaços abaixo do nome do autor(s) e orientador (s);
- Tipo de letra: Times New Roman ou Arial, manter a mesma utilizado no artigo;
- Alinhamento: justificado.

4 TEXTO

- Deve iniciar 02 espaços abaixo do RESUMO;
- O artigo não possui capítulos, mas **subtítulos**, ao longo do texto podendo ser apresentados em sequência, sem mudar de página, ao fim de cada subtítulo;
- Deve ser usado um espaço antes e depois de cada subtítulo;
- Cada parágrafo deve ter um recuo de 1,5 cm na primeira linha e espaços entre um e outro.

5 CITAÇÕES

Devem ser apresentadas de acordo com as NBR 10520 da ABNT no sistema autor-data.

6 REFERÊNCIA

As Referências das obras citadas no texto devem ser apresentadas em ordem alfabética no final do artigo de acordo com a norma NBR 6023 da ABNT.

7 ORIENTAÇÃO PARA ARTIGOS QUE CONTENHAM IMAGENS

As ilustrações como fotografias, gráficos, desenhos, mapas, organogramas, fluxogramas devem ser denominadas genericamente como Figuras. Deverão estar identificadas na parte superior da ilustração ser numeradas sequencialmente em algarismos arábicos acompanhados dos respectivos títulos. Na parte inferior deverá ser indicada a autoria da fonte de informação da ilustração, mesmo que seja autoria própria.

Os Quadros deverão seguir a mesma orientação de Figuras e ter numeração própria.

As Tabelas devem conter informações apresentadas estatisticamente. Seguir padrão de orientação IBGE. Disponível em www.ibge.gov.br.

- Arquivos de gráficos e tabelas
Devem ser enviados em formato CDR - Corel Draw versão 9.0, ou formatos bitmap, TIF ou JPG com resolução mínima de 250dpi. Sendo arquivo em Corel Draw, é recomendado utilizar fontes que sejam padrão como Arial ou Times New Roman. Caso prefira utilizar outra, é necessário mandar o arquivo da fonte em anexo.
- Fotografias ou imagens
Fotografias e imagens que tem o seu original colorido, mas irão ser impressas em preto e branco, devem ser digitalizadas em tons de cinza ainda com mínimo de 250dpi. Caso seja necessária ampliação ou redução destas imagens, deve-se fazê-la no momento da digitalização. Devem ser salvas em formato TIFF ou em formato JPEG.
- Arquivos capturados da INTERNET
Não é recomendada a utilização de imagens capturadas da INTERNET, pois, essas imagens possuem, em geral, resolução de 72dpi tendo boa utilização apenas para exibição em tela. Essas imagens também não podem ter o seu tamanho alterado. Caso opte por utilizá-las, não incluiremos a imagem.
- Gráficos e desenhos feitos em Word
Não é recomendada a utilização de gráficos e desenhos feitos em Word, pois, ao serem exportados para incorporação na diagramação, na maioria das vezes, ficam ilegíveis, perdendo sua função.
- Utilização de símbolos no texto
Ao digitar o seu texto você poderá utilizar-se de alguns símbolos que o Word possui. Se o fizer, indique-os em uma cópia impressa, com referência da tabela ASCII, pois, quando o texto for inserido no programa de diagramação, esses símbolos poderão sofrer modificações. Isso ocorre, pois o programa de diagramação na maioria das vezes não reconhece os símbolos utilizados no Word.

ANEXO II

A Pró-reitoria de Pós-graduação, Pesquisa e Extensão

Declaração de responsabilidade

Declaro que participei na elaboração do trabalho intitulado de “ ” para tornar pública minha responsabilidade pelo conteúdo. Certifico que o artigo é um trabalho original e que nem este artigo, em parte ou na íntegra, nem outro trabalho com conteúdo substancialmente similar, de minha autoria, foi publicado ou está sendo considerado para publicação em outra revista, quer seja no formato impresso ou no eletrônico.

Data e assinatura

Nome do autor 01

Nome do autor 02

Nome do autor 03

Nome do autor 04

Nome do professor orientador